

単なる解剖学とヨガ解剖学は違います。

解剖学とは、肉体の構造についての理解を深めていく学問です。一方 ヨガ解剖学とは、肉体という一つのツールを利用しながら「真の自己」や「永久的な至福」といった、ヨガが目指す最終境地に近づいていこうとする学問です。この2つは似て非なるものです。本書は、後者のヨガ解剖学を学ぶのに最適な一冊です。

イナムラキャビンヨガスクール 鈴木 一平



何千年も前から実習され続けてきた伝統的なヨガは、肉体の感覚を研ぎ澄ませることにより、呼吸や意識というより微細な領域へとアクセスしていきました。

本書では、その感覚的な部分や微細な領域といったような目には見えない漠然とした部分を、解剖学の言葉を借りることで、わかりやすく解説してくれています。

本書のメインにあたるアーサナ（ポーズ）の章では、初心者・上級者問わず、全ての層の方に実習してほしいポーズがバランスよく掲載されています。

ポーズの解説は、解剖学・生理学・運動学の視点からの情報はもちろんのこと、呼吸・意識・エネルギーの方向性まで助言してくれています。目に見えるものと目に見えないものを対峙させるのではなく、上手に融合させながら解説してくれているのが特徴です。

スピリチュアリティ溢れる伝統的なヨガの世界観を、解剖学を通して、より鮮明に観ることが出来る唯一無二の一冊です。

